



## Question paper-16

### तीसरी कसम के शिल्पकार शैलेंद्र

- 1 नीचे लिखे प्रश्नों के उत्तर लिखो- 4X2
- 1-आर्थिक खतरों के बावजूद शैलेंद्र ने “तीसरी कसम” बनाने का निर्णय क्यों लिया ?
- 2-शैलेंद्र के अनुसार एक कलाकार का क्या कर्तव्य होना चाहिए ?
- 3-राजकपूर को “एशिया का सबसे बड़ा शोमैन” क्यों कहा जाता था ?
- 4-“तीसरी कसम” फिल्म को कोई खरीददार क्यों नहीं मिल रहा था ?
- 2-नीचे लिखे प्रश्नों के उत्तर दीजिए- 2X3
- 1-भारतीय फिल्मों की क्या कमजोरी है ?
- 2-शैलेंद्र के गीतों की क्या विशेषता है ?
- 3-नीचे लिखे शब्दों का संधि-विच्छेद कीजिए- 4X2
- चित्रांकन, रूपांतरण, सर्वोत्कृष्ट, घनानंद, चर्मोत्कर्ष
- 4-निम्नलिखित का समास विग्रह कीजिए और समास का नाम भी लिखिए- 5X2
- कला-मर्मज्ञ, लोकप्रिय, राष्ट्रपति, नीलगाय, महात्मा
- 5-“परीक्षा में नकल करना संस्कारहीनता का प्रतीक है” विषय पर दो मित्रों की बातचीत को संवाद के रूप में लिखिए 1X5
- 6-आपके शहर में “कमानी ऑडोटेरियम” में कवि सम्मेलन हो रहा है। अच्छी उपस्थिति के लिए एक विज्ञापन बनाइए- 1X5

--प्रेम प्रकाश शर्मा